

TITOLO:

GIOCHIAMO CON IL CORPO

AMBITI ORGANIZZATIVI:

Responsabile: Bertone Francesca

Alunni coinvolti: bambini di 5 anni delle sezioni A-B-D

Tempi: dal mese di novembre 2019 al mese di maggio 2020, nei giorni di martedì, mercoledì e giovedì mattina.

Spazi:

Lo spazio utilizzato sarà il salone degli arancioni (sez.A).

Materiali: verranno utilizzati sussidi psicomotori e strumentazioni audio.

MOTIVO DELLA SCELTA:

Con il corpo il bambino si presenta al mondo, conosce se stesso e si rapporta con la realtà esterna facendone esperienza e conoscendola. E' il corpo incaricato di ricevere, organizzare, memorizzare i messaggi che provengono dal suo stesso funzionamento e dal mondo circostante. Dal corpo vengono sollecitate e impartite informazioni che il soggetto è invitato a sentire, elaborare e trasformare così in idee, in esperienze.

Il corpo nella sua vitalità è quindi strumento di espressione, comunicazione, esplorazione e conoscenza. L'esperienza psicomotoria offre al bambino la possibilità di sentirsi bene nel proprio corpo in modo da organizzare le proprie modalità di essere nei confronti di se stesso, degli altri e delle cose che lo circondano. Tutto questo è reso possibile attraverso esperienze corporee, il contatto tra i pari e l'uso di determinati ausili che negli incontri verranno proposti.

Attraverso esperienze di gioco senso-motorio, simbolico-rappresentativo e costruttivo il bambino viene aiutato ad usare il corpo in modo efficace favorendo lo sviluppo delle potenzialità espressive, creative, comunicative, riferite sia all'ambito motorio sia a quello simbolico-cognitivo e affettivo-relazionale. La psicomotricità promuove sia la salute che il benessere del bambino.

Verranno proposti quindi momenti di gioco individuale e di gruppo, spontaneo e strutturato cercando di ridurre gli aspetti competitivi e stimolando quelli affettivi e relazionali. Si organizzeranno esercizi di rilassamento, esercizi finalizzati alla percezione corporea, esercizi per la strutturazione dello schema corporeo, esercizi di equilibrio e espressione corporea attraverso ritmi e suoni. Inoltre esercizi per sviluppare la capacità di discriminazione della lateralità e delle relazioni spazio- temporali.

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE: abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo;

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE A IMPARARE: la competenza personale, sociale e la capacità di imparare a imparare consiste nella capacità di riflettere su se stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva... Comprende anche la capacità di imparare ad imparare e di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo.

CAMPI D'ESPERIENZA

Il corpo e il movimento (campo prevalente)

Traguardo per lo sviluppo della competenza

Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.

Obiettivi

- (I) individuare una sequenza di azioni
- (Z) attribuire ad ogni azione movimenti ed eventuali suoni onomatopeici
- (A) argomentare le proprie scelte
- (I) localizzare nell'arco della giornata scolastica, la scansione temporale delle attività
- (I) individuare diverse modalità di movimento da utilizzare nei diversi ambienti scolastici (aula-cammino, salone-corro, ecc...)
- (Z) utilizzare una procedura per gli spostamenti nell'ambiente scuola (fila, cerchio...)

Traguardo per lo sviluppo della competenza

Il bambino riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.

Obiettivi

- (I) riconoscere i segnali del proprio corpo legati ai bisogni primari (andare in bagno, lavarsi, mangiare...)
- (I) cogliere le differenze tra maschi e femmine
- (A) argomentare le proprie scelte
- (I) individuare atteggiamenti corretti nella prospettiva della salute e dell'ordine
- (Z) rappresentare graficamente le pratiche corrette

Traguardo per lo sviluppo della competenza

Il bambino prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccolo attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.

Obiettivi

- (Z) eseguire gli schemi motori di base: rotolare-strisciare-correre-saltare-lanciare
- (Z) eseguire giochi con l'utilizzo di attrezzi seguendo le indicazioni delle insegnanti
- (Z) rappresentare graficamente i giochi

Traguardo per lo sviluppo della competenza

Il bambino controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.

Obiettivi

- (Z) eseguire movimenti coordinandosi con uno o più compagni
- (A) motivare la scelta dei movimenti
- (I) cogliere su se stesso e nei compagni espressioni del volto e del corpo
- (Z) rappresentare graficamente le espressioni del volto e del corpo

Traguardo per lo sviluppo della competenza

Il bambino riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.

Obiettivi

- (I) riconosce su se stesso e sugli altri i vari segmenti del corpo
- (Z) rappresentare graficamente lo schema corporeo

- (Z) rappresentare graficamente il corpo fermo e in movimento

Il sè e l'altro

Traguardo per lo sviluppo della competenza

Il bambino riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.

Obiettivi

- (Z) confrontare le proprie opinioni con quelle degli adulti e dei compagni
- (I) individuare il momento opportuno per intervenire
- (Z) formulare interventi pertinenti

Immagini, suoni, colori

Traguardo per lo sviluppo della competenza

Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.

Obiettivi

- (Z) rappresentare graficamente se stesso
- (Z) rappresentare graficamente pensieri ed emozioni attraverso colori e tecniche pittoriche
- (Z) produrre le emozioni attraverso la mimica facciale, i gesti e i movimenti

La conoscenza del mondo

Traguardo per lo sviluppo della competenza

Il bambino individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come sopra/sotto, destra/sinistra, ecc... segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.

Obiettivi

- (I) localizzare i concetti: aperto/chiuso, dentro/fuori, vicino/lontano, sopra/sotto, di qua/di là...

METODOLOGIA/ PERCORSO OPERATIVO

Il percorso metodologico farà riferimento a quattro elementi fondamentali.

L' ESPERIENZA:

- gioco motorio dinamico e spontaneo con gli oggetti presenti;
- creazione di un ambiente tranquillo ed affettivo mediante la relazione tra pari ed il gioco;
- giochi di collaborazione volti all' evidenziare l'importanza dell'azione di tutti, per il raggiungimento di obiettivi specifici.

LA RIEVOCAZIONE:

- la verbalizzazione del momento esperienziale vissuto.

IL RILASSAMENTO:

- la consapevolezza delle proprie capacità;
- tecniche volte al rilassamento psico-fisico del bambino, al termine dell'attività svolta.

LA RIELABORAZIONE A LIVELLO:

- fotografico;
- grafico.

VALUTAZIONE E MONITORAGGIO:

La valutazione sarà svolta dall'insegnante in itinere.

I momenti e gli strumenti di verifica saranno:

- registrazione delle presenze del laboratorio;
- osservazioni sistematiche;
- esperienze grafiche/pratiche predisposte appositamente in momenti prestabiliti.

DOCUMENTAZIONE:

Tutte le attività che si svolgeranno in questo laboratorio porteranno alla produzione di:

- materiale fotografico dei momenti maggiormente significativi;
- cartelloni e rappresentazioni grafiche;
- mostra per i genitori.