

DEFINIZIONE DEI LIVELLI DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA E COMPETENZE CHIAVE EUROPEE. SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	LIVELLI DI COMPETENZA E DESCRITTORI DEI LIVELLI RAGGIUNTI				MODALITA' DI VALUTAZIONE
		INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO	
COMUNICARE ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE	1 COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA O LINGUA DI ISTRUZIONE	Se guidato comprende e utilizza semplici messaggi.	Comprende e utilizza semplici enunciati in lingua italiana, in modo parzialmente autonomo	Comprende e utilizza in modo adeguato messaggi in lingua italiana.	Comprende e utilizza in modo autonomo i messaggi in lingua italiana	Comprensione di consegne orali e scritte e di testi letti o ascoltati.....
		Racconta le proprie esperienze se guidato .	Racconta le proprie esperienze in modo semplice .	Racconta le proprie esperienze in modo adeguato .	Racconta autonomamente le proprie esperienze con padronanza della lingua italiana	Conversazioni su argomenti personali o di studio. Esposizione e rielaborazione in forma scritta di esperienze lette, ascoltate o vissute.
		Utilizza un registro linguistico semplice, solo se guidato .	Adotta un registro linguistico semplice .	Adotta un registro linguistico adeguato ai diversi contesti.	Adotta un registro linguistico adeguato ai diversi contesti, mostrando padronanza nell'utilizzo dei diversi registri.	Conversazioni e osservazioni in situazioni di realtà per verificare l'adozione di un registro linguistico adeguato alla situazione comunicativa
	2 COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE	E' parzialmente in grado di affrontare in lingua inglese una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana, solo se opportunamente guidato .	E' parzialmente in grado di affrontare in lingua inglese una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana.	E' in grado di affrontare in lingua inglese una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana.	E' in grado di affrontare in lingua inglese una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità.	Compiti di realtà, giochi di ruolo, rappresentazioni teatrali, realizzazione di manufatti ed elaborati vari, performances canore e musicali, attività CLIL

RISOLVERE PROBLEMI	3 COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGICHE.	Sa utilizzare limitate conoscenze matematico, scientifico-tecnologiche e se opportunamente guidato , sa risolvere semplici situazioni problematiche note.	Sa utilizzare le nozioni di base in ambito matematico, scientifico, tecnologico in modo parzialmente autonomo in situazioni note e nuove	Sa utilizzare il patrimonio generale di conoscenze matematico, scientifico e tecnologiche in modo adeguato e autonomo a situazioni problematiche nuove.	Sa usare le conoscenze matematico, scientifico tecnologiche in modo consapevole e in completa autonomia, giustificando le proprie scelte.	Compiti di realtà, Attività con la LIM, Risoluzione di problemi, lavori di gruppo....
COMUNICARE ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE	4 COMPETENZE DIGITALI	Usa in modo essenziale le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi.	Usa in modo semplice le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi.	Usa in modo adeguato le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi	Usa in modo appropriato le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi	Compiti di realtà. Presentazioni in ppt. Utilizzo consapevole di internet e social network.
IMPARARE AD IMPARARE	5 IMPARARE AD IMPARARE	Possiede limitate conoscenze e nozioni di base e, se guidato , è in grado di ricercare semplici informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti solo se opportunamente guidato.	Possiede conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare nuove informazioni in modo semplice . Si impegna in nuovi apprendimenti in modo parzialmente autonomo.	Possiede un patrimonio generico di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare nuove informazioni in modo apprezzabile . Si impegna in nuovi apprendimenti in modo quasi completamente autonomo.	Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare nuove informazioni . Si impegna in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo .	Compiti di realtà. Organizzazione e presentazione di contenuti appresi nei diversi ambiti disciplinari e interdisciplinari (costruzione di mappe concettuali, performances espositive,...)

COLLABORARE E PARTECIPARE; AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE	6 COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente in modo essenziale , come presupposto di un sano e corretto stile di vita. Rispetta parzialmente le regole condivise, collabora, se sollecitato , con gli altri per la costruzione del bene comune. Solo se opportunamente guidato , si impegna con difficoltà a portare a termine il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.	Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente in modo sostanziale , come presupposto di un sano e corretto stile di vita. Rispetta in modo basilare le regole condivise, collabora in modo conveniente con gli altri per la costruzione del bene comune. Si impegna, saltuariamente , per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme ad altri.	Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente in modo adeguato , come presupposto di un sano e corretto stile di vita. Rispetta in modo adeguato le regole condivise, collabora in modo apprezzabile con gli altri per la costruzione del bene comune. Si impegna, quasi sempre , per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme ad altri.	Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente in modo appropriato , come presupposto di un sano e corretto stile di vita. Rispetta in modo consapevole le regole condivise, collabora in modo proficuo con gli altri per la costruzione del bene comune. Si impegna, sempre , per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme ad altri.	Compiti di realtà.
	7 SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA'	Dimostra a volte originalità e spirito di iniziativa e, se guidato , partecipa alla realizzazione di semplici progetti. Non sempre si assume le proprie responsabilità e poche volte chiede aiuto quando si trova in difficoltà. Solo se opportunamente guidato è disposto a ripensare a se stesso e al proprio lavoro.	Dimostra a volte originalità e spirito di iniziativa ed è in grado di realizzare semplici progetti seguendo procedure . Si assume a volte le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire un semplice aiuto a chi lo chiede. E' disposto a ripensare a se stesso ma non riesce ad affrontare le novità e gli imprevisti.	Dimostra apprezzabile originalità e spirito di iniziativa ed è in grado di produrre idee e semplici progetti. Si assume in modo ragionevole le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. E' disposto a ripensare a se stesso e quasi sempre riesce ad affrontare le novità e gli imprevisti.	Dimostra notevole originalità e spirito di iniziativa ed è in grado di produrre idee e progetti creativi in completa autonomia . Si assume sempre le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. E' disposto a ripensare a se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.	Compiti di realtà. Rappresentazioni teatrali. Organizzazione di mostre, di manufatti ed elaborati vari. Performances canore e musicali inserite in manifestazioni varie.
	8 CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	Solo se opportunamente guidato , si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.	Si orienta in modo parzialmente autonomo nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.	Si orienta in modo quasi completamente autonomo nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.	Si orienta autonomamente nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.	Compiti di realtà. Uscite didattiche ed esplorazione del territorio

		Riconosce con difficoltà e solo con aiuto le diverse identità culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.	Riconosce in maniera generica ed approssimativa le diverse identità culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.	Riconosce in modo soddisfacente le diverse identità culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.	Riconosce in maniera completa le diverse identità culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.	Compiti di realtà Progetti Lavori di gruppo
		In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento, si esprime in maniera limitata e, solo se sollecitato , negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono più congeniali.	In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento, si esprime in maniera semplice e non sempre adeguata negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono più congeniali.	In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento, si esprime in maniera ragionevolmente adeguata ed efficace negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono più congeniali.	In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento, si esprime con creatività, efficacia ed autonomia negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono più congeniali.	Compiti di realtà Laboratori musicali Progetti di educazione fisica Laboratori di arte e immagine