

PROGETTAZIONE LABORATORIO- ATTIVITÀ

LOGICO-MATEMATICO

TITOLO:

“QUANTE!!!..... EMOZIONI!!!!

(ANNI 4/5)

✓ **AMBITI ORGANIZZATIVI:**

Responsabile COMBA M.Carla e CONTE Isabella

Alunni coinvolti: bambini di 4 anni delle sezioni A-B-D

bambini di 5 anni delle sezioni A-B-C

Tempi: dal mese di novembre 2016 al mese di maggio 2017 , nei giorni di martedì, mercoledì e giovedì.

I bambini di 4 e 5 anni verranno divisi in 3 gruppi che si alterneranno giornalmente, dalle ore 10.30 alle ore 11.45 in esperienze di laboratorio, seguiti dalle insegnanti COMBA e CONTE.

Spazi/attrezzature: lo spazio utilizzato sarà quello della sezione dei verdi, della sezione dei gialli e tempo permettendo, lo spazio esterno.

✓ **MOTIVO DELLA SCELTA:**

L'argomento scelto è stato estrapolato dal progetto di plesso “Sulle ali delle emozioni...”e prende spunto dall'argomento “Sei folletti nel mio cuore”, che funge da filo conduttore per tutte le attività di plesso, sia a livello di sezione sia a livello di laboratorio.

I bambini vivono la matematica nel gioco e nel quotidiano in tanti momenti della giornata; in sezione fanno esperienze con:

- Calendario delle presenze e incarichi
- Calendario del tempo
- Giochi ai tavoli

- Riordino giochi e materiali
- Fare la fila con logica.....

Nel laboratorio si vuole permettere ai bambini di ampliare e strutturare le loro conoscenze, in modo giocoso, attraverso il fare e il sapere e “Scoprire il piacere di fare matematica insieme... con le emozioni, con il corpo, con le mani, con la mente e con il cuore.” (B.MUNARI).

Le proposte saranno improntate partendo dalla conoscenza del proprio corpo, dall’analisi “matematica” dei racconti “Sei folletti nel mio cuore” e altri racconti che stimolino la curiosità dei bambini e trasmettano loro l’idea che, attraverso i sistemi simbolici, l’esperienza vissuta può essere rappresentata e trasmessa agli altri.

BAMBINI DI 4/5 ANNI

LA CONOSCENZA DEL MONDO

Traguardi per lo sviluppo della competenza

Il bambino:

- raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità
- utilizza simboli per registrare
- esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata
- sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana
- osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti
- ha familiarità sia con le strategie del contare e dell’operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi e altre quantità
- individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, di qua’/di là ecc.
- segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali

Obiettivi formativi

4 ANNI

- Conoscere i principali rapporti topologici (aperto/chiuso, dentro/fuori, vicino/lontano, sopra/sotto)
- Percepire attraverso l'osservazione le conoscenze dimensionali (alto/basso, lungo/corto)
- Ordinare 3 elementi in base alla dimensione (piccolo/medio e grande)
- Raggruppare oggetti e forme in base ad 1 criterio (colore o forma)
- Conoscere e disegnare 3 forme (cerchio, quadrato e triangolo)
- Acquisire i concetti di quantità (tanti/pochi/uno/nessuno)
- Intuire il numero come simbolo rappresentante l'aspetto cardinale (da 1 a 5)
- saper distinguere i numeri da altri simboli
- Compiere elementari rilevamenti statistici e riportarli in modo convenzionale
- discriminare i valori di vero e falso
- riconoscere una situazione problematica e sperimentare alcune soluzioni
- essere curioso, esplorativo per potenziare il gusto di scoprire il perché di certi eventi
- Collocare se stessi e gli altri in uno spazio
- Eseguire semplici percorsi in base ad una consegna (scegliendo la soluzione migliore)
- Percepire e collocare eventi nel tempo (prima/dopo/poi)
- Cooperare e collaborare nelle varie e diverse situazioni

5 ANNI

- conoscere i principali rapporti topologici (aperto/chiuso, dentro/fuori, vicino/lontano, sopra/sotto, davanti/dietro, di qua/di là)
- percepire attraverso l'osservazione le conoscenze dimensionali (alto/basso, lungo/corto, largo/stretto)
- ordinare 5 elementi in base alla dimensione

- raggruppare oggetti e forme in base a due criteri (abbinando colore, forma, dimensione)
- conoscere e disegnare 4 forme (cerchio, quadrato, triangolo, rettangolo)
- acquisire i concetti di quantità (tanti/pochi, uno/nessuno, più di/meno di)
- intuire il numero come simbolo rappresentante l'aspetto cardinale e ordinale (da 1 a 10)
- saper distinguere i numeri da altri simboli
- compiere semplici esperienze di misurazione, relative a superficie, peso, capacità, tempo, scoprendo unità di misura convenzionali e non
- compiere elementari rilevamenti statistici e riportarli in modo convenzionale
- collocare se stessi, gli altri e gli oggetti in uno spazio
- eseguire semplici percorsi in base ad indicazioni verbali
- collaborare, interagire e confrontarsi con gli altri
- raccogliere e registrare dati ed informazioni
- discriminare i valori di "vero" e "falso"
- riconoscere un problema e sperimentare tentativi di risoluzione
- porre domande riguardo alla realtà che si sta osservando o all'esperienza che si sa effettuando (chi?/come?/perché?)

IL SÈ E L'ALTRO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

Il bambino:

- gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini

Obiettivi formativi

- relazionare con i coetanei in modo propositivo e collaborativo

IMMAGINI, SUONI, COLORI

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

Il bambino:

- comunica, esprime emozioni, racconta utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente

Obiettivi formativi

- assumere ruoli diversi nel gioco simbolico e nella drammatizzazione
- rappresentare i propri vissuti attraverso il disegno

I DISCORSI E LE PAROLE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

Il bambino :

- sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative

Obiettivi formativi

- imparare ad ascoltare, rispettando i momenti di silenzio
- comunicare verbalmente i propri bisogni, le proprie esperienze e i propri vissuti
- ascoltare e comprendere storie, racconti , narrazioni, comunicazioni e consegne

METODOLOGIA

La programmazione si avvale di una metodologia laboratoriale che si basa su 3 momenti flessibili: : **DISCUTERE- FRUIRE- PRODURRE**. Il gruppo diventa un “gruppo di ricerca e di apprendimento”, dove ogni bambino condivide con gli altri la “fatica” e il “piacere” di esplorare, valutare, confrontare, negoziare i significati per arrivare alla costruzione del sapere.

Il percorso consentirà ai bambini di giocare con i concetti topologici e dimensionali, di conoscere le forme, di classificare, mettere in relazione, quantificare e familiarizzare con i numeri. In tali attività i bambini conosceranno e analizzeranno i personaggi delle altre sezioni, in quanto saranno proprio loro a motivare le prime esperienze inerenti ai concetti topologici e spaziali.

Percorso operativo:

- Messaggi dei personaggi;
- brevi racconti di presentazione dei personaggi scelti dalle varie sezioni;
- racconti inerenti ai folletti;
- Ricerche da riviste e libri di varie espressioni
- Drammatizzazione;
- Gioco con materiale strutturato e/o occasionale;
- Giochi per riconoscere le figure piane: scatole, costruzioni, mattoncini;
- Giochi motori e di percorso;
- Giochi con i puzzle;
- Classificazioni;
- Seriazioni;
- Ipotesi
- istogrammi
- osservazione, manipolazione, sperimentazione;
- verbalizzazioni orali e grafiche;
- Rielaborazione delle esperienze, a livello verbale e grafico e/o drammatico;
- Storie da mettere in sequenza.

VALUTAZIONE/MONITORAGGIO

La valutazione sarà svolta in itinere dall'insegnante sia attraverso l'osservazione, sia attraverso esperienze grafiche e/o pratiche appositamente predisposte ed in momenti prestabiliti (novembre, febbraio maggio)

DOCUMENTAZIONE

Tutte le attività che si svolgeranno in questo laboratorio porteranno alla produzione di:

- materiale fotografico,
- cartelloni
- libricino/raccolta delle rielaborazioni individuali e/o di gruppo