

PROGETTAZIONE LABORATORIO- ATTIVITÀ

“i 5 sensi delle stagioni”

Anno scolastico 2016/2017

(ANNI 4)

✓ **AMBITI ORGANIZZATIVI:**

Responsabile: COMBA M. Carla,

Alunni coinvolti: bambini di 4 anni delle sezioni A, B, D

Tempi: dal mese di novembre 2016 al mese di maggio 2017 , nel giorno di giovedì pomeriggio

Spazi/attrezzature:

lo spazio utilizzato sarà quello delle sezioni A, del salone A e/o degli spazi esterni

✓ **MOTIVO DELLA SCELTA:**

L'argomento scelto è stato estrapolato dal progetto di plesso “SULLE ALI DELLE EMOZIONI”. , in quanto pensiamo che stimolare i sensi, abituarli al bello ed al brutto, al buono e al cattivo significa aiutare il bambino a stimolare una percezione che lo aiuterà a stupirsi e a mettersi in gioco davanti alle novità con tutto se stesso, a provare emozioni e poterle esprimere in diversi linguaggi;

I cinque sensi accompagnano i bambini alla scoperta di un corpo fatto di *sensazioni e di emozioni*; le stagioni lo accompagnano alla scoperta dei cambiamenti della natura e nei giorni di scuola in modo di creare una sorta di routine naturale che dona un senso di tranquillità e benessere.

Non esiste, forse, situazione migliore per stimolare i sensi che osservare e seguire il corso e ricorso delle stagioni.

Si accompagnerà il bambino a porsi domande e a formulare risposte, lo si aiuterà a stimolare il desiderio di conoscere e sperimentare.

Sarà il bambino stesso, stimolato dalle insegnanti, a proporre, nel corso di ogni stagione, l'osservazione di un oggetto o di un evento portando a scuola ciò che più lo ha colpito.

Le attività di verbalizzazione e di manipolazione occuperanno un ruolo importante nel nostro itinerario didattico, poiché attraverso queste il bambino farà chiarezza nei suoi modi di pensare e nelle sue idee; confronterà le sue opinioni con quelle degli altri e verificherà le sue ipotesi con l'esperienza diretta e concreta.

La conoscenza del mondo

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA

- raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità
- utilizza simboli per registrare
- riferisce correttamente eventi del passato recente
- osserva con attenzione, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti

Obiettivi formativi

- classificare in base ad un attributo
- osservare con attenzione gli organismi viventi e i loro ambienti i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti
- acquisire il concetto d'insieme
- rappresentare graficamente spazi conosciuti
- creare prime simbolizzazioni
- discriminare i valori di Vero e Falso
- formulare soluzioni ad un problema (ipotesi)
- compiere elementari rilevamenti statistici e riportarli in modo convenzionale
- esplorare, ricercare, osservare, descrivere l'ambiente naturale
- fare esperienze di coltivazione
- prendere coscienza che le cose e gli altri sono soggetti a modifiche

il corpo e il movimento

- **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA**
- interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva
- riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti

Obiettivi formativi

Il bambino sa:

- usare i sensi per interagire con l'ambiente
- esplorare l'ambiente usando i sensi

I discorsi e le parole

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA

Il bambino:

- usa la lingua italiana
- arricchisce e precisa il proprio lessico
- comprende parole e discorsi
- fa ipotesi sui significati

sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti,

Obiettivi formativi:

- partecipare alla conversazione in modo pertinente, rispettando il proprio turno
- ascoltare, esprimere e comunicare, con varie modalità, conoscenze e vissuti
- riconoscere le proprie emozioni, nominandole, dialogando con compagni e insegnanti

Immagini, suoni, colori

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA

Il bambino:

- comunica, esprime emozioni, racconta utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente

Obiettivi formativi:

- attribuire significati emotivi a immagini simboliche
- esprimere pensieri ed emozioni attraverso tecniche pittoriche
- conoscere e rappresentare le emozioni attraverso il disegno
- rappresentare i propri vissuti attraverso il disegno

METODOLOGIA:

Il percorso didattico accompagnerà i bambini alla scoperta degli elementi naturali attraverso la metodologia della ricerca, dell'azione, della sperimentazione, portandoli ad ipotizzare e verificare “ il perché ”, “ il come ”, “ il quando ” si manifestano certi fenomeni, ad osservare i cambiamenti e le trasformazioni che si determinano nella natura.

Per ogni stagione i bambini faranno esperienze, relative ai 5 sensi ed alle sensazioni ed emozioni provate in determinati contesti.

Le attività saranno proposte in forma ludica pur mantenendo corrette le informazioni scientifiche.

Per rendere più accattivante, significative e stimolanti le attività, le esperienze verranno presentate e/o richieste dai “folletti del cuore”, che mediante l'effetto sorpresa di messaggi verbali e/o scritti o piccoli oggetti/indizi cercheranno di incuriosire, motivare e stimolare i bambini coinvolgendoli attivamente nelle varie situazioni.

Percorso operativo:

AUTUNNO:

- Vista: colori da guardare e provare emozioni.
- olfatto: profumi della natura da annusare (muschio, erba bagnata, terra, frutti autunnali)
- Tatto: foglie da toccare, sbriciolare, calpestare
- gusto: frutti stagionali da gustare
- udito: rumori da sentire (calpestio di foglie, rumore del vento, della pioggia)

INVERNO:

- Vista: come cambiano i colori, tutto si modifica sembra dormire in attesa della primavera
- olfatto: gli odori delle feste rimarranno impressi nella nostra mente per sempre come il panettone, lo zucchero a velo, il croccante
- Tatto: la neve ci dà la possibilità di affrontare il tema del caldo e del freddo facendo anche piccoli esperimenti a riguardo
- gusto: come vale per gli odori anche i gusti che sentiamo da bambini rimarranno indelebili nella memoria approfitteremo di questo periodo per “provare” gusti nuovi
- udito: il suono della neve che cade? E’ quello del silenzio

PRIMAVERA:

- Vista: tutto si risveglia i colori più luminosi che mai, (osservazione della natura, terra, erba, cielo, insetti)
- olfatto: gli odori dei fiori che spuntano, dell’aria....
- Tatto: la terra friabile da toccare, zappare, per mettere a dimora semi e piantine
- gusto: primi frutti della stagione
- udito: i suoni degli insetti e degli uccelli

ESTATE

- Vista: i colori della natura
- olfatto: gli odori dell’erba verde e dell’erba secca, della terra asciutta e bagnata
- Tatto: con erba, foglie, terra.... pasticcio e creò
- gusto: assaggio frutti di stagione
- udito: rumori naturali e artificiali (ramo che si spezza, vento, grandine, pioggia, zappa, tagliaerba.....)

VALUTAZIONE/MONITORAGGIO:

La valutazione sarà svolta in itinere dall’insegnante sia attraverso

l'osservazione, sia attraverso esperienze grafiche e/o pratiche appositamente predisposte.

Particolare attenzione sarà data alle strategie che ogni individuo usa per raggiungere l'obiettivo, al tipo di interesse dimostrato e alle modalità di approccio alle varie esperienze.

DOCUMENTAZIONE:

Tutte le attività che si svolgeranno in questo laboratorio porteranno alla produzione di:

- materiale fotografico,
- cartelloni
- libricino/raccolta delle rielaborazioni individuali e/o di gruppo

