

LUNEDÌ POMERIGGIO DALLE 14 ALLE 16 (chiara c)

( nov-dic-genn-febb)

**progetto “PACE Europa 15/18”** promosso dalla Fondazione Cassa di Risparmio di Cuneo in collaborazione con APICE

**L'Europa di oggi:** scenari e prospettive a partire dall'attualità europea (a cura di APICE)

**La cittadinanza europea:** l'evoluzione del concetto di cittadinanza da Civisromanus a cisi Europaeus (a cura di SIOI)

**Europa in classe:** lezione di avvicinamento ai percorsi laboratoriali (a cura di APICE).

Il percorso strutturato per la **scuola dell'infanzia** ha seguito un approccio sperimentando diverse tecniche espressive e manipolative che ben si prestassero a trattare i temi individuati: le regole, lo spazio e la sua condivisione, la collaborazione, le diversità e la loro convivenza in chiave interculturale. Mappe colorate, simboli e bandiere hanno permesso di avere sempre come compagna di viaggio “interattiva” l'Europa.

In termini di **contenuto** le attività con i bambini della scuola materna saranno molto ludiche e conterranno azioni e messaggi riferibili alla diversità, alla convivenza e all'unione.

In termini di **metodo**, con le scuole dell'infanzia, a differenza della scorsa annualità si lavorerà insieme agli insegnanti per stimolare la creatività dei bambini anche tra un incontro e l'altro. L'ipotesi è che il percorso porti i bambini a “realizzare” qualcosa (un disegno, una o più foto, altri “manufatti”) che possano diventare oggetto di una mostra finale (in cui coinvolgere le famiglie) e di un concorso.

(Febb-marz-aprile)

## SICURINSIEME

AMBIENTE SICURO INFANZIA

Questo laboratorio vuole costituire un punto di riferimento, un'occasione di informazione e di riflessione sui gesti quotidiani della nostra vita domestica e offrire ai bambini un'esperienza costruttiva, divertente, utile e sicura: alcune attività saranno fatte on line sul sito AMBIENTE SICURO INFANZIA gestito dal I Corpo Nazionale dei Vigili del Fuoco.

Per illustrare i contenuti della sicurezza domestica catturando l'attenzione dei bambini è stata scelta la forma del racconto, la fiaba, qui utilizzata grazie alla sua valenza educativa che può assumere connotati anche terapeutici e divenire il canale attraverso il quale superare i traumi infantili. I personaggi dei racconti sono i piccoli Filippo e Francesca: in seguito ad alcuni comportamenti avventati, i bambini si trovano coinvolti in situazioni di potenziale pericolo che, grazie al provvidenziale intervento di un adulto, finiscono per risolversi senza conseguenze.

Al termine di ogni racconto-animazione i sarà la visione di un breve filmato che illustra le situazioni di pericolo reale riferite a ciascun racconto animato, attraverso di esse, con l'adozione del linguaggio più opportuno e di immagini selezionate, si consente ai bambini di passare dal piano dell'immaginazione a quello della realtà.